

Den forskudte pige

Jeg går i tusind tanker

Tilfældigheder er vel med til at afgøre, hvilke folkeviser vi synger, og hvilke vi ikke synger. Denne her er blandt de sjældent sungne, men måske kan min korsats være med til at råde bod på det. Visen er overleveret i adskillige udgaver. Oprindeligt har tekstens 'jeg' været en pige, der er blevet vraget af en ung mand, men mange af de nyere udgaver har påført visen en kønsskifteoperation: Tekstens 'jeg' er blevet gjort til en 'han' og den svigefulde til en 'hun'. Som det fremgår, har jeg valgt at vende tilbage til den oprindelige kønsfordeling: 'Den forskudte pige' synger om og til den mand, der har forladt hende. PDN

Roligt strømmende

Dansk folkeviser / Bearbejdelse for kor: Per Drud Nielsen

S *mp*
Jeg går i tu - sind tan - ker, jeg el - sker den, jeg ej kan få. Når

A *mp*
jeg el - sker den, jeg ej kan få. Når

T *mp*
jeg el - sker den, jeg ej kan få. Når

B *mp*
i tu - sind tan - ker, el - sker den, jeg ej kan få. Når

han i glæ - den van - ker, jeg en - som sør - ge må. Jeg fin - der in - gen

han i glæ - den van - ker, jeg en - som sør - ge må. Jeg fin - der

han i glæ - den van - ker, jeg en - som sør - ge må. Jeg fin - der

han i glæ - den van - ker, jeg sør - ge må.

an-den ven, som dæm-pe kan min kval. Jeg sør-ger og stu-de-rer, og
 in-gen ven, som dæm-pe kan min kval. Jeg sør-ger og stu-de-rer, og
 in-gen ven, som dæm-pe kan min kval. Jeg sør-ger og stu-de-rer,
 som dæm-pe kan min kval. Jeg sør-ger og stu-de-rer,

jeg er næ-sten gal. Jeg så vel man-ge an-dre, men det kan ik-ke
 jeg er næ-sten gal. men det kan ik-ke
 jeg er næ-sten gal. men det kan ik-ke
 næ-sten gal. Jeg så vel an-dre, det kan ik-ke

nyt-te mig. Hvor jeg i ver-den van-drer, min tan-ke er hos dig. Om *p*
 nyt-te mig. Hvor jeg i ver-den van-drer, min tan-ke er hos dig. Om *p*
 nyt-te mig. Hvor jeg i ver-den van-drer, min tan-ke er hos dig. Om *p*
 nyt-te mig. Hvor jeg i ver-den van-drer, jeg er hos dig.

nat - ten, når jeg hvi - ler mig, du for mig svæ - ver om. *mp* O

nat - ten, når jeg hvi - ler mig, du for mig svæ - ver om.

nat - ten, når jeg hvi - ler mig, du for mig svæ - ver om.

p du svæ - ver om.

mf ve, for en u - lyk - ke, at jeg til ver - den kom. Se blom - ster - ne de

mp at jeg til ver - den kom. *mf* Se blom - ster - ne de

mp at jeg til ver - den kom. *mf* Se blom - ster - ne de

mp O ve, at jeg til ver - den kom. *mf* Se blom - ster - ne de

mp skøn - ne, hvor dej - ligt de på mar - ken stå, jeg sør - ger mig til

mp skøn - ne, hvor dej - ligt de på mar - ken stå, jeg sør - ger mig til

mp skøn - ne, hvor dej - ligt de på mar - ken stå, jeg sør - ger mig til

mp skøn - ne, hvor dej - ligt de på mar - ken stå, jeg sør - ger mig til

dø - de for den, jeg ej kan få. Ja, om jeg må i dø - den gå, da
 dø - de for den, jeg ej kan få. Ja, om jeg går i dø - den,
 dø - de for den, jeg ej kan få. Ja, om jeg går i dø - den,
 dø - de for den, jeg ej kan få. da bli - ver

bli - ver sor - gen din. Ret al - drig ud - i ver - den går du ud af mit
 bli - ver sor - gen din. Ret al - drig ud - i ver - den går du ud af mit
 bli - ver sor - gen din. Ret al - drig går du, går du ud af mit
 sor - gen din. Ret al - drig går du ud af mit

sind. *p* *con bocca chiusa* *poco rit.*
 sind. *p* *con bocca chiusa* *poco rit.*
 sind. *p* *con bocca chiusa* *poco rit.*
 sind. *p* *con bocca chiusa* *poco rit.*