

Per Drud Nielsen

TO SANGE TIL TEKSTER
AF KNUTH BECKER

Vår og Nattevandring

Hæftet rummer begge sange i to versioner:

- en version for blandet kor a cappella
- en version for fællessang med klaverledsagelse

To sange til tekster af Knuth Becker
© Per Drud Nielsen
Trykt i Exprestrykkeriet
Printed in Denmark 2003
Strofe 1103B

Strofe MMIII

INDHOLD

Vår 4

(version for blandet kor a cappella)

Nattevandring 6

(version for blandet kor a cappella)

Vår 10

(version for fællessang med klaverledsagelse)

Nattevandring 12

(version for fællessang med klaverledsagelse)

Knuth Becker (1891?-1974) er født og opvokset i Hjørring og virkede gennem hele sit liv i Nordjylland. Becker kendes vel først og fremmest for sine realistiske romanværker og deres beske skildringer af lokale miljøer, som Becker kendte indefra. Men Becker skrev også - især i 1910'erne og 20'erne - digte. Digtet *Vår* (1916) beskriver de tidligste varsler - og forventninger - om forårets komme. *Nattevandring* fra den sidste af tre digtsamlinger med fællestitlen *Silhuetter* (1928) er et stemningsmættet digt om byen ved natte-tide, en virkelig nocturne.

Jeg har tonesat digtene i musikalsk nærhed til vores folkelige sangtradition, for det klæder Beckers strofiske digte bedst. Og hører man i *Nattevandring* et kort melodisk citat fra en anden dansk (oprindeligt tysk) aftensang, så hører man ikke forkert.

Sangene udgives med venlig tilladelse fra Barbara Bendix Becker. De er - med denne udgivelse - tilegnet kammerkoret Dorimus og Doris Kjærgaard, på hvis gode initiativ de blev til.

Frederikshavn, sommeren 2003
Per Drud Nielsen

Vår

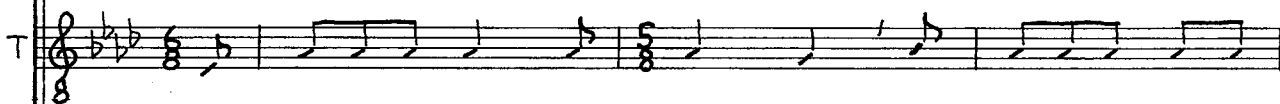
version for blandet kor a cappella

Tekst: Knuth Becker (1916), Musik: Per Drud Nielsen

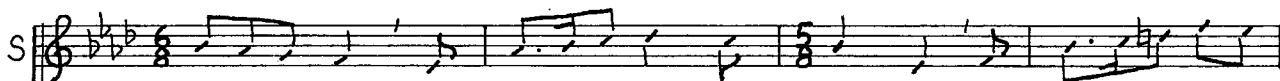
strømmende



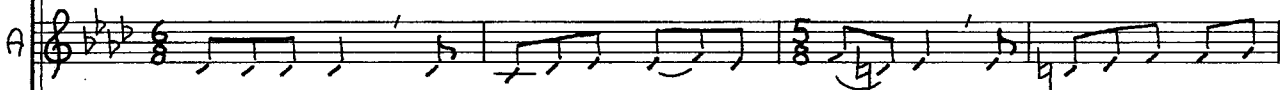
(1) SÅ VI-DE MIT Ø - JE RÆK - KER, DER FINDES KUN SOLILDS-
 (2) MEN IN-DE-FRA NÅ - LE - SKO - VEN, SOM PRANGER I VINTRENS
 (3) SÅ VI-DE MIT Ø - JE FLAK - KER, SES SNEKLÆDTE MARKER,
 (4) SÅ VI-DE MIT SYN KAN TRÆN-GE, DER LIGGER DER SOLILDS-



(1) SÅ VI-DE MIT Ø - JE RÆK - KER, DER FINDES KUN SOLILDS-
 (2) MEN IN-DE-FRA NÅ - LE - SKO - VEN, SOM PRANGER I VINTRENS
 (3) SÅ VI-DE MIT Ø - JE FLAK - KER, SES SNEKLÆDTE MARKER,
 (4) SÅ VI-DE MIT SYN KAN TRÆN-GE, DER LIGGER DER SOLILDS-



GLITRENDE SNE. MEN BUSKE AF VINTER - GÆKKER FRA SNEHAVET HALSEN
 FNUGLETTE FLOR. FRA GRANERNES TOP FOR - O - VEN DER TONER SÅ GLAD FOR-
 RIMPRYDET SKOV. OG SNEDÆKT ER HEDENS BAKKER, OG DOG DET MOD VÅREN
 GLITRENDE SNE. MEN HJERTETS DE DYBE STRENGE, SOM BRISTEDE TAV SÅ



GLITRENDE SNE. MEN BUSKE AF VINTER - GÆKKER FRA SNEHAVET HALSEN
 FNUGLETTE FLOR. FRA GRANERNES TOP FOR - O - VEN DER TONER SÅ GLAD FOR-
 RIMPRYDET SKOV. OG SNEDÆKT ER HEDENS BAKKER, OG DOG DET MOD VÅREN
 GLITRENDE SNE. MEN HJERTETS DE DYBE STRENGE, SOM BRISTEDE TAV SÅ




S




STRÆKKER, SOM RET FOR AT LYTTE OG SELV AT SE, OM IKKE DEN MILDNENDE
 -VOVEN DEN HERLIGSTE SANG FRA FUGLENES KOR, BE-VINGEDE TONER, SOM
 LAKKER. DET ÅNDER I LUF-TEN, GÆRINGENS LOV, DEN KENDES I FUGLENES
 LÆNGE, DE KLINGER NU MILDT I LÆNGSEL OG VE, I TONER, SOM JUBLENDE

A



T



STRÆKKER, SOM RET FOR AT LYTTE OG SELV AT SE, OM IKKE DEN MILDNENDE
 -VOVEN DEN HERLIGSTE SANG FRA FUGLENES KOR, BE-VINGEDE TONER, SOM
 LAKKER. DET ÅNDER I LUF-TEN, GÆRINGENS LOV, DEN KENDES I FUGLENES
 LÆNGE, DE KLINGER NU MILDT I LÆNGSEL OG VE, I TONER, SOM JUBLENDE

B



S

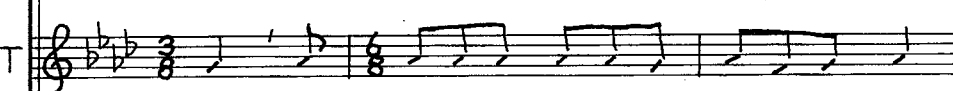


VÅR OG SO-LEN VIL KOMME I (KOMME I) ÅR.
 SPÅR OG BØRGER FOR SOLSKIN OG (SOLSKIN OG) VÅR.
 RØST, JEG MÆRKER DEN SELV I MIT (SELV I MIT) BRYST.
 GÅR I MØ-DE DEN GRYENDE (GRYENDE) VÅR.

A



T



VÅR OG SOLEN VIL KOMME I (KOMME I) ÅR.
 SPÅR OG BØRGER FOR SOLSKIN OG (SOLSKIN OG) VÅR.
 RØST, JEG MÆRKER DEN SELV I MIT (SELV I MIT) BRYST.
 GÅR I MØ-DE DEN GRYENDE (GRYENDE) VÅR.

B



Nattevandring

version for blandet kor a cappella

Tekst: Knuth Becker (1928), Musik: Per Drud Nielsen

roligt og klangføgende

S 
 (1) HVOR ER DER DØDT PÅ GA - DEN, KUN LYD AF TRIN JEG SELV HAR TRÅDT,
 (4) MED BLEG OG BLANK FA - CA - DE, GE - LED-VIS, SNORLIGT RETTET IND,
 (7) TIL HVER EN SJÆL SOM FJÆ - LER, I FJER OG DREJL SIN SKØRE SKAL,

A1 
 A2 
 T 
 B 

S 
 DET ER SOM HE-LE STA - DEN VAR NU ET TORNE - ROSE - SLOT.
 STÅR HUS'NE TIL PA - RA - DE I MÅNE-BLINK OG STJERNESKIN.
 MENS VÆKKE - URET STJÆ - LER MI - NUTVÍS NATTENS TIME - TAL.

A1 
 A2 
 T 
 B 

S
A

(2) EN TROLDDOMSKRAFT HAR BA - STET DEN TRAVLE DAG "KØR - RUNDTOMKRING"
 (5) OG SMÅ OG STORE SKIL - TE FOR - TÆLLER SELV I NATTENS FRED,
 (8) FOR SÅ TIL SLUT MED SKRAT - TEN SOM LATTER AF EN TØSET DRENG,

T

B

(2) EN KRAFT HAR BA - STET DEN DAG "KØR - RUNDTOMKRING"
 (5) OG STO - RE SKIL - TE FOR - TÆL - LER NATTENS FRED,
 (8) FOR SÅ MED SKRAT - TEN SOM AF EN TØSET DRENG,

S
A

EN MIDNATSSTUND HAR KA - STET PÅ ALT ET GLEMSLENS INGENTING.
 HVAD STADENS KRÆMMER - PIL - TE VED SOL - OP - GANG VIL ÅG - RE MED.
 AT GØ - RE KÅL PÅ NAT - TEN OG RI - VE DRØMMENS SPIND I FLÆNG.

T

B

EN STUND HAR KA - STET PÅ ALT ET INGENTING.
 HVAD STA - DENS PIL - TE VED SOL - OP - GANG ÅG - RE MED.
 AT GØ - RE NAT - TEN OG DRØM - MENS SPIND I FLÆNG.

S
A

(3) SOM STUMME TROLD-GI - GAN - TER STÅR HUS VED HUS MED STEN OG TEGL,
 (6) MEN VÆRT OG LE-JER SO - VER SOM KÆMPE-RÆKKENS INDMAD DÉR
 (9) MEN O-VER ALT SIG HÆ - VER EN HIMMEL HØJ OG STJERNEFULD

T

B

(3) SOM STUMME GI - GAN - TER STÅR HUS MED STEN OG TEGL,
 (6) MEN VÆRT, LE - JER SO - VER SOM RÆKKENS IND - MAD DÉR
 (9) MEN O - VER SIG HÆ - VER EN HIMMEL STJER - NE-FULD

S
A

OG INGEN GAMLE TAN - TER DÉR LURER NU VED GADE-SPEJL.
 MENS MÅNENS Ø-JE VO - VER ET FRÆKT OG FREJDIGT BLIK TIL HVER,
 ET VÆV AF BLÅT, DER BÆ - VER MED ALDRIG TALTE STJERNERS GULD.

T

B

OG INGEN GAMLE TAN - TER DÉR LURER NU VED GADE-SPEJL.
 MENS MÅNENS Ø-JE VO - VER ET FRÆKT OG FREJDIGT BLIK TIL HVER,
 ET VÆV AF BLÅT, DER BÆ - VER MED ALDRIG TALTE STJERNERS GULD.

S
A

NOH NOH NOH ...

T

B

NOH NOH NOH ...

S
A

rit.

T

rit.

B

rit.

Vår

version for fællessang med klaverledsagelse

Tekst: Knuth Becker (1916), Musik: Per Drud Nielsen



(1) SÅ VI-DE MIT Ø - JE RÆK - KER, DER FINDES KUN SOLILDS-
(2) MEN IN-DE-FRA NÅ - LE - SKO - VEN, DER PRANGER I VINTRENS
(3) SÅ VI-DE MIT Ø - JE FLAK - KER, SES SNEKLÆDTE MARKER
(4) SÅ VI-DE MIT SYN KAN TRÆN - GE, DER LIGGER DER SOLILDS-



GLITRENDE SNE. MEN BUSKE AF VIN - TER - GÆK - KER FRA
FNUGLETTE FLOR. FRA GRANERNES TOP FOR - O - VEN DER
RIMPRYDET SKOV. OG SNEDÆKT ER HE - DENS BAK - KER, OG
GLITRENDE SNE. MEN HJERTETS DE DY - BE STREN - GE, SOM

SNE-HAVET HALSEN STRÆK-KER, SOM RET FOR AT LYTTE OG
 TONER SÅ GLAD FOR - VO - VEN, DEN HERLIGSTE SANG FRA
 DOG DET MOD VÅ-REN LAK - KER, DET ÅNDER I LUF - TEN,
 BRISTEDE TAV SÅ LÆN - GE, DE KLINGER NU MILDT I

SELV AT SE, OM IK-KE DEN MILDNENDE VÅR OG
 FUGLENS KOR, BE - VIN-GE-DE TO-NER, SOM SPÅR OG
 GÆRINGENS LOV, DEN KENDES I FUGLENS RØST, JEG
 LÆNGSEL OG VE, I TONER, SOM JUBLENDE GÅR I

SO - LEN VIL KOMME I ÅR.
 BOR-GER FOR SOLSKIN OG VÅR.
 MÆR-KER DEN SELV I MIT BRYST.
 MØ - DE DEN GRYENDE VÅR.

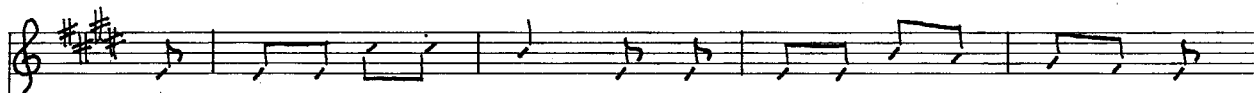
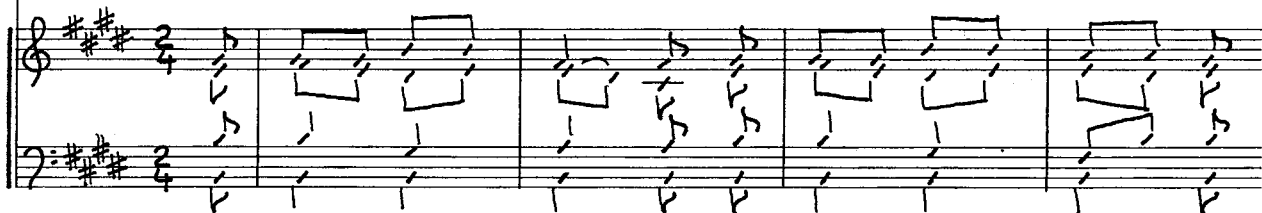
Nattevandring

version for fællessang med klaverledsagelse

Tekst: Knuth Becker (1928), Musik: Per Drud Nielsen



(1) HVOR ER DER DØDT PÅ GA - DEN, KUN LYD AF TRIN, JEG SELV HAR TRÅDT,
(4) MED BLEG OG BLANK FA - CA - DE, GE - LED-VIS, SNORLIGT RETTET IND,
(7) TIL HVER EN SJÆL SOM FJÆ - LER, I FJER OG DREJL SIN SKØRE SKAL,



DET ER SOM HELE STA - DEN VAR NU ET TORNE - ROSE - SLOT.
STÅR HUS'NE TIL PA - RA - DE I MÅNE-BLINK OG STJERNESKIN.
MENS VÆKKE - URET STJÆ - LER MI - NUTVIS NATTENS TIME - TAL.

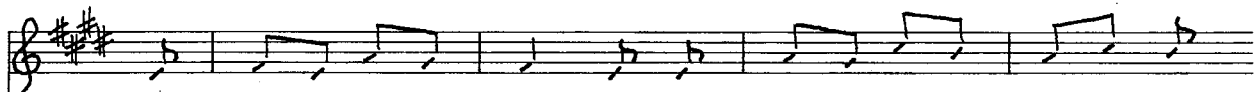


(2) EN TROLDDOMSKRAFT HAR BA - STET DEN TRAVLE DAG "KØR-RUNDT-OMKRING"
(5) OG SMÅ OG STORE SKIL - TE FOR - TÆLLER SELV I NATTENS FRED,
(8) FOR SÅ TIL SLUT MED SKRAT - TEN SOM LATTER AF EN TØSET DRENG,





EN MIDNATSSTUND HAR KA - STET PÅ ALT ET GLEMSLENS INGENTING.
HVAD STADENS KRÆMMER - PIL - TE VED SOL-OP-GANG VIL ÅGRE MED.
AT GØRE KÅL PÅ NAT-TEN OG RIVE DRØMMENS SPIND I FLÆNG.



(3) SOM STUMME TROLDGI - GAN - TER STÅR HUS VED HUS MED STEN OG TEGL,
(6) MEN VÆRT OG LEJER SO - VER SOM KÆMPERÆKKENS INDMAD DER,
(9) MEN O - VER ALT SIG HÆ - VER EN HIMMEL HØJ OG STJERNEFULD



OG INGEN GAMLE TAN - TER DER LURER NU VED GADESPEJL.
MENS MÅNENS Ø - JE VO - VER ET FRÆKT OG FREJDIGT BLIK TIL HVER,
ET VÆV AF BLÅT, DER BÆ - VER MED ALDRIG TALTE STJERNERS
GULD.



Andre kompositioner og arrangementer for kor af Per Drud Nielsen

7 danske ordsprog
komposition for blandet kor
Edition Egtved, 2003

Kærlighedsrosen
arrangement for blandet kor
Edition Egtved, 2001

I dine drømme, 3 kærlighedsviser af Evert Taube
arrangement for blandet kor med svensk og dansk tekst
Edition Egtved, 2000

Tusindfold som på pilens grene, 4 lettiske folkeviser
arrangement for blandet kor med dansk og svensk tekst
Edition Egtved, 1997

Udgivelserne hos Egtved kan skaffes gennem
Nodecentrum
Mårkærvej 13
2630 Taastrup
tlf. 43 71 87 88

Strofe's Nodeudgivelser pr. maj 2003:

Michael Erbs	3 lieder	0601 B
Michael Erbs	Suite nr. 2 for fløjte, horn og strygekvartet opus 7	0103 B
Birgitte Alsted	Satser (Movements)	0203 B
Niels Chr. Rasmussen	Trio	0303 B
Michael Erbs	Suite nr. 3 opus 14	0403 B
Bendt Astrup	2 sange med tekster af Ejvind Lyngbye	0603 B
Erik Winther	11 sange	0703 B
Bendt Astrup	Du	0903 B